

(玉座のキリストと福音書記者)パレード口部分 10世紀(ヴェネツィア サン・マルコ大聖堂)



南川三治郎

写真展



(聖三位一体)1411年頃
アンドレイ・ルブリョフ作
(モスクワ トレチャコフ美術館蔵)

神々しく輝くビザンチンの華〈イコンの道〉ヨーロッパあるいはロシアの美術の源を訪ねる

と ビザンチンの文化遺産、イコンにたどりつきます。聖なる画像〈イコン〉は言葉や国境を超越した絵解きの聖書ともいえるでしょう。

東方正教会において崇敬されているイコンの伝播と変遷をたどった「イコンの道」展は、その発祥地であるコンスタンチノーブル、ギリシャのアトス山をはじめ、エジプトのシナイ山からバルカン半島を北上し、モスクワの北方に点在する「黄金の環」などを訪ね、そこに息づく美の世界をヴィジュアルにとらえたものです。

企画から20年の歳月をかけて南川三治郎が渾身の力をこめて撮りおろしたビザンチン美術の粋ともいえる「イコンの道」展は宗教を越えて華やかな美の世界に誘います。

イコンの道

聖像画

和光ホール
1997年1月6日(月) 13日(月)
10:30—6:00
12日(日)は11:00—6:00 最終日は5:00まで

主催 「イコンの道」展実行委員会
後援 朝日新聞社/社日本ユネスコ連盟
協賛 富士写真フィルム株式会社、プランパン
協力 家庭画報、河出書房新社

南川三治郎(みなみかわさんじろう)・略歴

1945年三重県に生まれ。東京写真大学卒業後、大宅壮一東京マスコミ塾 第一期出塾バリエを拠点に欧米各地を取材するフォトグラフィックライター。

代表作に『アトリエの巨匠 100人』(新潮社)、『推理作家の発想工房』(サン・スタジオ)、『世紀末ウィーンを歩く』(新潮社)、『皇妃エリザベート』(河出書房新社)などがある。80年日本写真協会新人賞受賞、86年日本写真協会年度賞受賞、93年オーストリア政府観光局より名誉勲章ゴールド受賞。

写真集『イコンの道』(予価12000円 A-4版160頁)が写真展を記念して河出書房新社より発売されます。

『イコンの道』の詳しい情報がインターネット上でご覧いただけます。

アドレス:URL:<http://www.sun-studio.com/>



本展についてのお問い合わせは、美術工芸品部にて承ります。

(03)3562-2111 内線2142

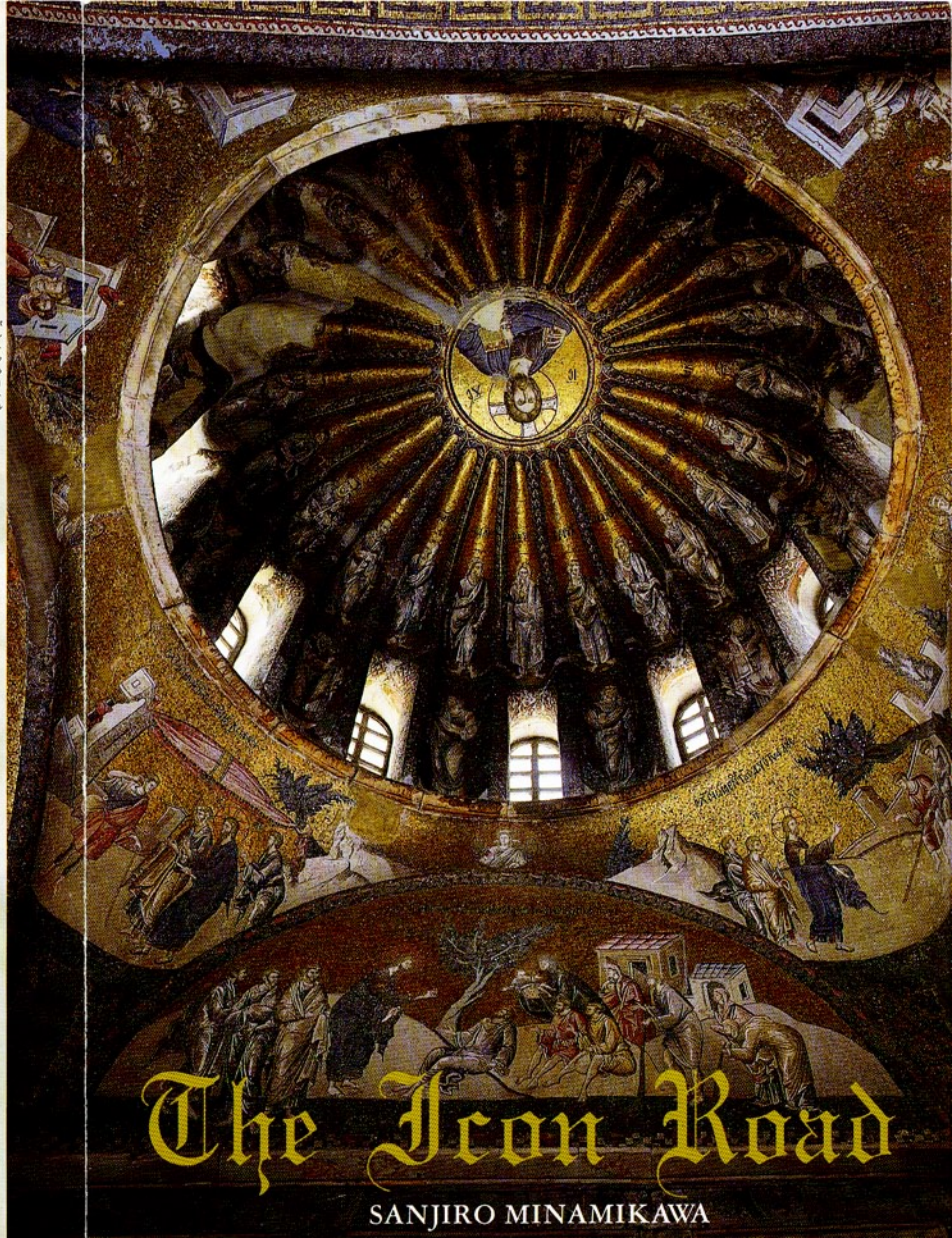
〈全聖の救世主とその系譜〉

14世紀

コーラ修道院

ナルテックス南田善部モザイク

(現、カリーエ博物館イスタンブールトルコ)



The Iron Road

SANJIRO MINAMIKAWA