

SANJIRO MINAMIKAWA

CES MAÎTRES DANS LEUR ATELIER

南川三治郎『アトリエの巨匠たち』



Joan MIRÓ



Gorgio de Chirico



Salvador Dali

主催：Gallery EM Nishiazabu

期間：2011年10月5日～10月23日（月・火曜日休館）

時間：12：00から19：00（入場無料）

住所：東京都西麻布4-17-10

Tel: :03-3407-5075 e-mail : info@takeuchi-studio.jp

今回展示した作品を製作した用紙はフランス製のアルシュという、主にリトグラフを制作するのに使われている版画用の厚手の紙。アルシュは手漉きに近い製法で製造されており、ナチュラル・ホワイトでゼラチンを紙の中まで浸透させるしみ止めが施してある強い紙なので、今回の作品制作にぴったりであった。

この紙に、仕上がりを想定しながら、暗黒のなか手探りで刷毛を使い、自由自在な筆致で写真用乳剤（アート・エマルジョン）を塗って、これを自然乾燥させて私製印画紙を作った。

そして露光・・・現像液に浸して画像が浮かび上がってくるまでのおよそ2分間は神にも祈るような気持ちだ。それぞれのアーティストの感性と私がアルシュ紙に塗り込んだ乳剤の塗れ具合が画像のうえで一致し、現像液の中からその表情がまるで生きている人のように、浮かび上がってくる時のスリルに満ちた喜びは、書き表すことのできないスリリングな瞬間だ。

南川三治郎公式ホームページ：<http://www.s-minamikawa.com>

TABLE DES MATIÈRES

ARMAN	Ferdinand BOTERO	André BRASILLIER	Bernard BUFFET	Marc CHAGALL	Jean CARZOU
Jean-Pierre CASSIGNEUL	CÉSAR	Bernard CATHELIN	Gorge de CHIRICO	CHRIST	Antoni CLAVÉ
Francesco CLEMENTE	Ander COTTAVOZ	Salvador DALI	Sam FRANCIS	Anthony GREEN	Emilio GRECO
Red GROOMS	Pierre KLOSSOWSKI	Giacomo MANZU	Marino MARINI	Anette MESSAGER	Joan MIRÓ
Jean-Pierre RAYNAUD	Henry MOORE	Pierre SOULAGES	Roy LICHTENSTEIN	Claude WEISBUCH	Frank STELLA